

أغنى رجل في العالم































































































































































«الهيفي ميتال»

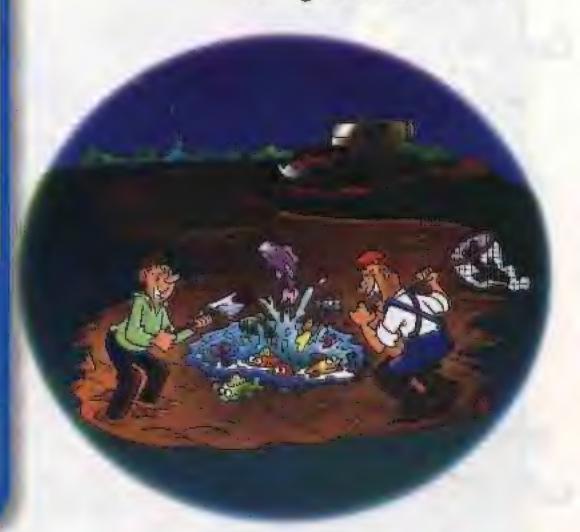


قررت إحدى فرق «الهارد ميتال» أن تعمل لنفسها بعض الدعاية، وكان عدد أعضاء الفرقة 20 شابًا، فذهبوا إلى إحدى البلدات الصغيرة وأحضروا مقشة وصندوق قمامة، وأخذوا ينظفون محطة القطار التابعة لهذه البلدة.

ولأنه معروف عن هذه الفرق إثارة المشاكل شعر سكان البلدة ببعض الخوف والقلق من وقوع مشاكل؛ لهذا قاموا باستدعاء الشرطة، ولكن عندما حضرت الشرطة قامت بتحيتهم على ما يفعلونه بدلاً من عقابهم.

سيرقيوا البحيرة!

سرق رجلان فى «بولندا» بحيرة بأكملها بطريقة غريبة جدًا، حيث قاما بردم البحيرة وإلقاء التراب فيها إلى أن وصل لعمق مترين، أما الأسماك فقررا أخذها معهما لبيعها، ولم تقبض الشرطة عليهما إلا بعد شهر من وقوع السرقة!!



النجوم وألوانها

يستطيع علماء الفلك تحديد درجة حرارة النجم بالنظر إلى لونه، فكلما ارتفعت درجة حرارة النجم كلما كان احتراقه أسرع من النجوم الأقل حرارة.

النجوم الزرقاء: هي الأشد حرارة، فتصل حرارتها لحوالي 40000 درجة منوية.

النجوم البيضاء: حرارتها حوالى 10000 درجة منوية.

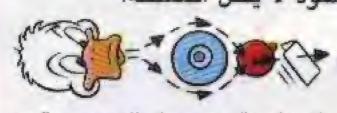
النجوم الصفراء: مثل شمسنا، تبلغ حرارتها حوالي 6000 درجة منوية.

النجوم البرتقالية والحمراء: هي الأقل حرارة، وتتراوح تقريبًا بين 3000 و4500 درجة منوية.



خلف عمود الإعلانات

فى الأيام التى تكون فيها الرياح قوية وأنت تسير فى الشارع تضطر الى حماية نفسك من الريح خلف أى حانط أو عمود، ولكن الاختباء وراء العمود لا يحل المشكلة.



لأن الرياح تدور حول العمود وتعود إليك

قم بهذه التجربة الصغيرة؛ لتعرف السبب.

ضع كوبًا خلف زجاجة وضع ورقة مطوية فوق الكوب، ثم انفخ، كما هو موضح بالصورة. سيدور الهواء حول الرجاجة ويتجمع مرة أخرى بمجرد أن يمر من حولها. وسيطير السقف الورقي.



وهذا ما يحدث بالضبط عندما تختبئ خلف العمود في أيام الرياح القوية.

































































































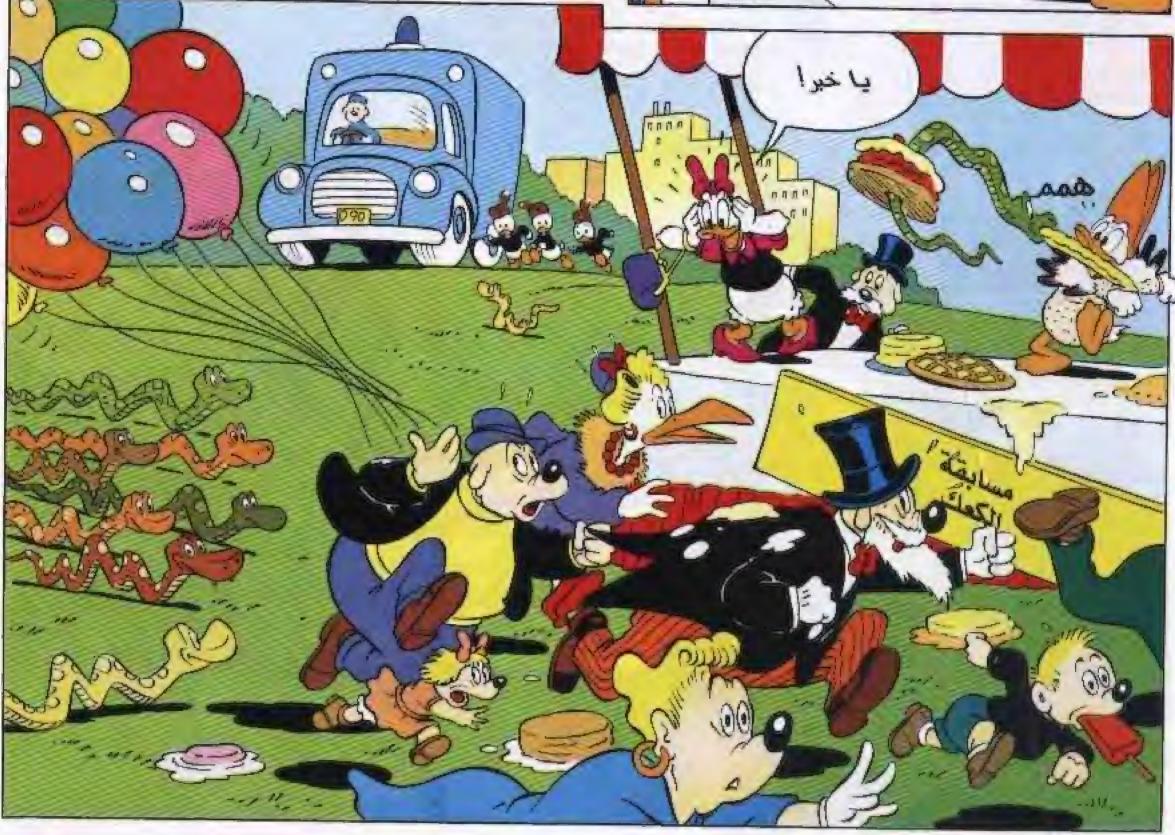


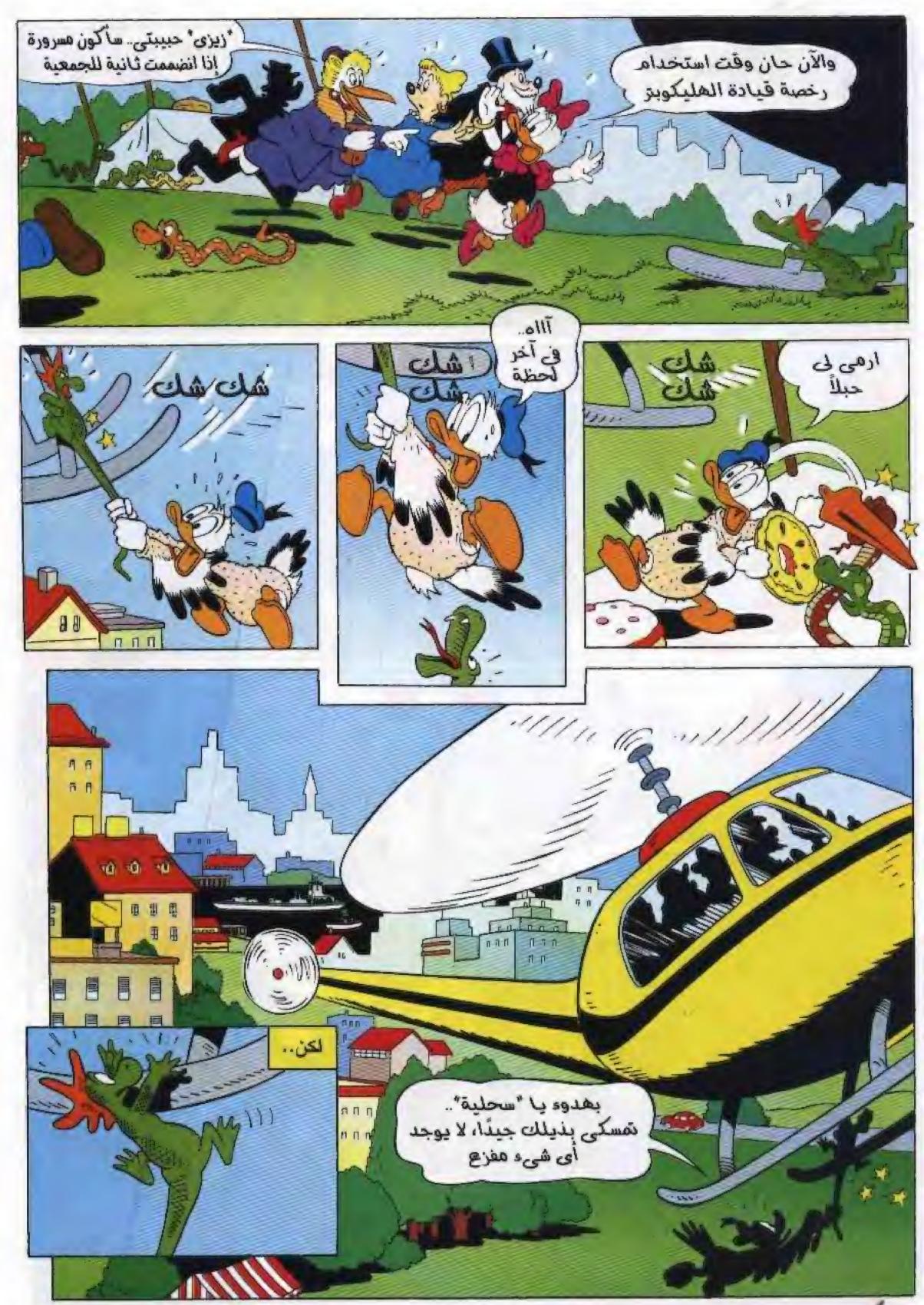


































هذه الصفحة من كل إصدار مخصصة لنشر إبداعات الفائزين (كتَّابًا ورسامين)

بجائزة سوزان مبارك لأدب الأطفال

يسعد «ميكى» أن يدعو الأصدقاء لمشاركة شباب المبدعين أجمل لحظات إبداعهم،

زَائِرٌ مِنَ الْبَحْرِ

سباح الابداع

رسوم: غادة جودة

قصة: هجرة الصاوى (الفائزة بجائزة سوزان مبارك للأدب عام 2000)

نَامَ البَحَّارُ عَلَى ظَهْرِ المَركِ، وغَطَّى وَجْهَهُ بِوَرَقَةِ الجَرِيدَةِ فِي غَفْوَةٍ قَصِيرَةٍ وبَعُدَ قليلِ التَبَهَ عَلَى هَزَّاتٍ عَنِيفَةٍ قَامَ يَتَفَحَّصُ جِدَارَ مَرْكِهِ ، فَوَجَدَ سَمَكَةَ دُلْفِينَ كَبِيرَةً تَقْفِزُ فِي المِيَّاهِ وتَصْرُخُ تَعَجَّبَ مِنْهَا وتَأْمَّلُهُا بَدُهِشَةٍ وهِيَ تَسْحَبُ حَبُلَ المَركِ بِفَهِهَا المُدَبَّبِ وتُشِيرُ بِرَأْسِهَا إِلَى الشَمَالِ، تَكَادُ تَتَوَسَّلُ إِلَيْهِ أَنُ يَتُبَعَهَا المُدَبَّبِ وتُشِيرُ بِرَأْسِهَا إِلَى الشَمَالِ، تَكَادُ تَتَوَسَّلُ إِلَيْهِ أَنُ يَتُبَعَهَا المُدَبَّبِ وتُشِيرُ بِرَأْسِهَا إِلَى الشَمَالِ، تَكَادُ تَتَوَسَّلُ إِلَيْهِ أَنْ يَتُبَعَهَا المُدَبِّ وتُشِيرُ بِرَأْسِهَا إِلَى الشَمَالِ، تَكَادُ تَتَوَسَّلُ إِلَيْهِ أَنْ يَتُبَعَهَا إِلَى السَّمَالِ مَرْكِبُ مِنْ المَركِ المَركِ المُدَبِّبِ وتُشِيرُ بِرَأْسِهَا إِلَى السَّمَالِ، تَكَادُ تَتَوَسَّلُ إِلَيْهِ أَنْ يَتُبَعَهَا المُدَبِّ وتُشِيرُ بِرَأْسِهَا إِلَى السَّمَالِ، تَكَادُ تَتَوَسَّلُ إِلَيْهِ أَنْ يَتُبَعَهَا المُدَارُ البَحَارُ مَرْكِبُهُ بِسُرعَةٍ وَأَبْحَرَ طَائِرًا عَلَى صَفْحَةٍ الْمِيَاهِ . كَانَتْ سَمَكَةُ الدُّلْفِينَ تَجْرِى ٱلمَامَه وتَشُقُّ البَحْرَ وكَأَنَّهَا تُسَابِقُ الزَّمِنَ الْمَرَاكِ الْمُوتِ عَلَى صَفْحَةٍ الْمِيَاهِ . كَانَتْ سَمَكَةُ الدُّلْفِينَ تَجْرِى ٱلمَامَة وتَشُقُ

لَمَحَ البَحَّارُ شَيْتًا يَطَفُو مِنْ بَعِيدٍ وحَوْلَه بُقُعَةٌ حَمْرَاء · تَوَقَّفَ الدُّلْفِينِ عِنْدَهَا واقْتَرَبَ البَحَّارُ بِحَذَرٍ · فَإِذَا بِرَجُلٍ فَاقِدِ الْوَعْى يَطْفُو عَلَى لَوْحٍ خَشَبِيٍّ ويَنْزِفُ دِمَاءً غَزِيرَةً الرَمَى البَحَّارُ طَوقَ النَّجَاةِ بِسُرُعةٍ وَجَذَبَه إِلَيْه ، وانطَلَقَ إِلَى أَقْرَبِ نَقُطَةٍ إِسُعَافِ .

وهُنَاك · أَفَاقَ الرَّجُلُ وبَدَا يَحْكِى قِصَّتَه للبَحَّارِ: «كُنْتُ فِي رِحُلَةٍ صَيْدٍ مَعَ بَعْضِ الرِّفَاقِ وَفَجْأَةً · ثَارَ البَحُرُ وَهَاجَتِ الأَمُواجُ وَارْتَطَهَتْ بِجُدْرَانِ السَّفِينَةِ، تَحَطَّمَت الدَّفَة وكُسِرَ الصَّارِى أَمَامَ الرِّيَاحِ الشَّدِيدَة، نَسَىَ البَحَّارَةُ خِبْرَتَهُم وَاْصَابَهُم الهَلَعُ، وَعَلَتْ مَوْجَةٌ عَالِيةٌ هَبَطَتُ بِنَا تَحْتَ المِيَاهِ، تَعَلَّقُتُ بِخَشَبَةٍ طَافِيةٍ مِنْ حُطَامِ البَحَّارَةُ خِبْرَتَهُم وَاصَابَهُم الهَلَعُ، وَعَلَتْ مَوْجَةٌ عَالِيةٌ هَبَطَتُ بِنَا تَحْتَ المِيَاهِ، تَعَلَّقُتُ بِخَشَبَةٍ طَافِيةٍ مِنْ حُطَامِ البَحْرَاقِ اللهُ وَالْتُوعَى وَعَلَتْ مَوْجَةٌ عَالِيةٌ هَبَطَتُ بِنَا تَحْتَ المِيَاهِ، تَعَلَّقُتُ بِخَشَبَةٍ طَافِيةٍ مِنْ حُطَامِ المَحْتَاجُ · فَحَمَلَتُنِي الأَمْوَاجُ سَاعَات طَوِيلَة ، رُحْتُ أَدْعُو اللهُ وَاتَدَكَّرُ مَا فَعَلْتُه مِنْ خَيرٍ وكَيْفَ كُنْتُ السَاعِدُ المَحْتَاجُ · حَتَّى غِبْتُ عَنِ الوَعْى، ولَكِن · مَنْ أَرْشَدَكَ إلَى طَرِيقِى إلا اللهِ عَلْتُهُ مِنْ خَيرٍ وكَيْفَ كُنْتُ السَاعِدُ المَحْتَاجُ · · حَتَّى غِبْتُ عَنِ الوَعْى، ولَكِن · مَنْ أَرْشَدَكَ إلَى طَرِيقِى اللهُ اللهُ عَلَيْهُ مَا أَوْلَالُهُ مَا الْمَثَاجُ · · حَتَّى غِبْتُ عَنِ الوَعْى، ولَكِن · مَنْ أَرْشَدَكَ إلَى طَرِيقِى الرَّالِي اللهُ عَلَيْهُ مَا الْمَاعِدُ الْوَعْمَى، ولَكِن · مَنْ أَرْشَدَكَ إلَى طَرِيقِى اللهُ عَلَيْهُ مَا الْوَعْمَى، ولَكِن · مَنْ أَرْشَدَكَ إلَى طَرِيقِى الْوَعْمَى الْوَعْمَى، ولَكِن · مَنْ أَرْشَدَكَ إلَى عَلَي قَالِي الْمَاعِلَةُ الْتُلْقِي الْوَعْمَى الْوَعْمَ الْوَعْمَى الْوَعْمَ الْوَالْمَا الْمَاقِيلُ الْمَرْعُولُ الْعُولُلُهُ الْمُعْرِقُ الْمَاقِلُ الْمُعْرَاقِ الْمَاقِلُ الْمُ الْمُؤْلِقُ الْمَاقِ الْمَاقِ الْمُ الْمُؤْلِقُ الْمُ الْمُ الْمُؤْلِقُ الْمَاقِيقِيقِي الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُولِقُولُولُولُ الْمَاقِيقُ الْمُولِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُلْكُ

ابتَسَمَ البَحَّارُ قَائِلاً: «أَيقَظَنِي مِنْ نَوْمِي زَائِرٌ مِنْ أَهْلِ البَحْرِ · يُحِبُّ أَنْ يُسَاعِدَ النَّاسَ مِثْلَكَ».













































































































































ساعد «بطوط» وأكمل الجدول بالأرقام من 1 إلى 9؛ بحيث لا يتكرر أى رقم فى أى صف أفقى أو رأسى أو مربع فرعى (3x3).

4	9		5					
8	1			11	3	6	4	5
	3		8				7	9
	5		1		2		6	4
						5	9	8
7				9		3		2
5	2	3	6	7	9			
9		1		4	8	2		
6				5	1		3	7

3

مرقق جگا

قام «بطوط» بقص الحشائش بحديقته، ويشعر بتعب شديد، حاول معرفة أي من الصور الصغيرة يوجد داخل الصورة الكبيرة

حبه الكامات المتقاطعة

1 2 3 4 5

- أفقيًا 1 ـ متشابهان، نعثر على (معكوسة) 4 ـ مفيد
- 2 من العواصم العربية (معكوسة) 5 البلد الذي ينتمي إليه
 - 3 ـ جعلت لها ابنًا 6 ـ انتهى

رأسيًّا

- 4 ـ يفعل الشيء باستمرار (معكوسة)
 - 5 ـ سُحُب ـ متشابهان
 - 6 ـ نسمع كلامهم
- 1 ـ طلب النجدة
- 2 جمع (لبن)
- 3 ـ من الزهور

قامت «زيزي» بالاستعانة بـ«بطوط» في جز حشائش حديقتها على شكل معين في الكتاب الموجود معها، ولكنه كالعادة نام أثناء عمله فصنع متاهة بالخطأ، ساعد «زيزي» في الوصول لـ «بطوط».

> 'قام «بطوط» بعمل ساندویتشات، ووضع على كل شريحة مكونين مختلفين في كل مرة، ولكن هناك شريحة واحدة ليس عليها أي مكونات، وبقى شيئان لم يضعهما مع بعضهما في ساندويتش واحد، يا ترى ما هما؟ مع العلم أن الإضافات هي: (طماطم، فلفل، جبن، خيار، مايونيز، خس).

















الحلول:



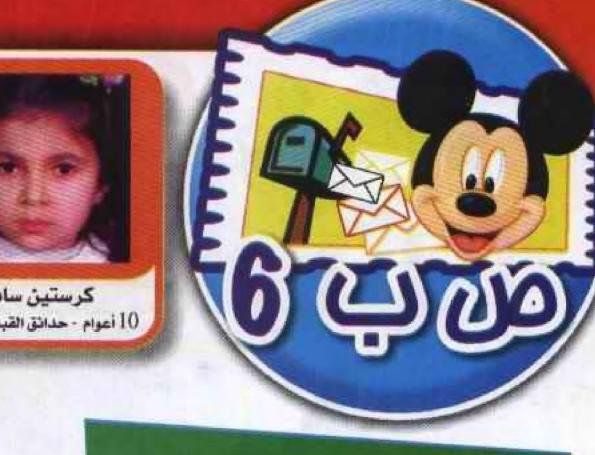






र् । स्थिति । स्टिंग्युक्ष । स्टिंक्ट्र قداه لقتماا تالملااا وعوعوس قع الحشائش





رسم: منة الله أيمن محمد

() أعوام - مدينة نصر - القاهرة



كرستين سامح 10 أعوام - حداثق القبة - القاهرة







عبد الله محمد عادل 10 أعوام - العباسية - القاهرة







مملكة

في ليلة من الليالي، وبعد العشاء قامت «نسمة» بإلقاء تحية المساء على والديها، ثم قامت بغسل أسنانها وذهبت لفراشها لتنام، فظهر لها حلم غريب؛ حيث وجدت نفسها طائرة في السماء وبجانبها جنية صغيرة تطير، فسألتها: «من أنت وأين أنا؟ »، فردت الجنية: « لا تخافي سنطير معًا لمملكة الأسنان؛ لأنك فتاة مطيعة وأنا أحبك؛ لاهتمامك بتنظيف أسنانك ومحافظتك عليها نظيفة وصحية ذات رائحة جميلة ».

وفي طريقهما رأت «نسمة» نجمًا ساطعًا براقًا وبه وجدت جزءًا مظلمًا، وعند هبوطها بمملكة الأسنان كان في استقبالها الملك «ضرس» حاكم المملكة.. مرحبًا بها، فسألته «نسمة» عن الجزء المظلم فقال لها: «إنه بسبب الأطفال الذين لا ينظفون أسنانهم ولا يعتنون بها فبدأ السوس يأكلها، فيجب غسل الأسنان بعد كل وجبة نتناولها؛ ولأنهم يتناولون السكريات والحلويات التي تلتصق بالأسنان عند أكلها، ولا يغسلون الأسنان مباشرة، وأيضًا لا يذهبون لطبيب الأسنان لمتابعة تبديل الأسنان وظهور الجديد منها: ليقوم الطبيب بتنظيفها قبل أن يتمكن السوس من مهاجمتها أو إزالة التسوس إن وجد»، شكرت «نسمة» «ضرس» على المعلومات القيمة.. وأخذت

تتجول بالمملكة؛ لتتعرف أكثر عليها.

عمرو علوى 24 عامًا dr_amr@myrealbox.com